

سلسلة : الثقافة الرياضية
إشراف أ. د زكى محمد محمد حسن
أ. د أحمد أمين فوزي
العدد (٢)

مشكلات

و قضايا فى الرياضة

الأستاذ الدكتور
زكى محمد محمد حسن
كلية التربية الرياضية للبنين
جامعة الإسكندرية

٢٠٠٤

مكتبة المصرية

للطباعة والنشر والتوزيع
٣ من أحد ذو الفقار - لوران الإسكندرية
تليفاكس : ٠٠٢/٠٣/٥٨٤٠٢٩٨
عمول : ٠١٢٤٦٨٦٠٤٩

جميع حقوق الناشر محفوظة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم السلسلة

لعل من أبرز الظواهر التي تميز عصرنا الحديث - والذي اطلق عليه عصر التقدم العلمى والتكنولوجيا، ذلك التطور الحادث فى شتى مجالات الانشطة الرياضية خلال الفترة من العشرين إلى الخمس وعشرون سنة الماضية، والذي كان مرجعه بجانب ارتفاع متطلبات الانشطة الرياضية المختلفة لتحقيق اعلى الانجازات، الارتقاء مع تطوير الجوانب الفسيولوجية والنفسية والتربوية والبيولوجية للفرد الرياضى، والتي كانت ومازالت تعد مطلباً لكثير منا، حتى يتسنى لنا مسايرة مختلف الدول المتقدمة فى هذا المجال وبما يسمح لنا بتحقيق اعلى الانجازات، ورفع شأن مصرنا الحبيبة.

ولقد بدأت فعلاً داخل وطننا الغالى الاجراءات الجادة نحو اتخاذ هذه الخطوات فقد ظهرت وتطورت الدراسات العلمية والعملية التى تناولت ومازالت تتناول دراسة العديد من المشاكل الهامة فى المجال الرياضى، وذلك فى مختلف جميع النواحي سواء كانت من الناحية البدنية أو البيولوجية أو النفسية الخ، معتمدة فى ذلك على استخدام افضل التقنيات الحديثة التى وفرتها لها تكنولوجيا القرن الماضى، وأوائل الالفية الثالثة.

وبالنسبة للمهتمين فى المجال الرياضى، تكون مبادئ المعاشة والمسايرة، أصبحت السمة التى تميز روح هذا العصر، والتى لا تتأتى إلا من خلال ثقافة رياضية سليمة، فهذا شرط اساسى للتعرف على الجوانب المختلفة والمتكاملة للفرد الرياضى، وعلى العموم فإنه ومن خلال قدر قليل من الجهد، لأى شخص يطلع على هذه السلسلة (سلسلة الثقافة الرياضية)، أن يقوم بالتعرف على الجوانب المختلفة التى هى محور اهتمامه فى المجال الرياضى، أو يقوم بتحسين

الأداء الحيوى، أو بتصحيح اعتقادات خاطئة، خاصة إذا ما كانت بين حيثيات إعداد هذه السلسلة ما يخص هذه الجوانب المختلفة، الأمر الذى يؤدى بالتالى إلى تحسين الثقافة الرياضية العامة لأفراد مجتمعنا.

وتهدف هذه السلسلة من خلال السعى الدائم إلى اكتساب جميع المهتمين والمتخصصين بالعملية التعليمية فى مجال التربية الرياضية من دارسين ومدرسين ومدرسين، كذلك أبنائنا وبناتنا من طلاب وطالبات كلية التربية الرياضية، قدر من الثقافة الرياضية، التى تتوافق وتتواءم مع ضرورة المعرفة الرياضية التى تهتم هؤلاء الأشخاص.

وعلى العموم فإن قد يتبادر إلى الذهن ان ذلك يعد من الامور السهلة، وخاصة إذا ما تم ذلك من خلال قراءة ومتابعة هذه السلسلة، وبما يتناسب مع فكرة تحقيق ثقافة رياضية، ولكن فى نهاية الأمر ليس هو الهدف الاسمى، فالهدف الاسمى والمطلوب تحقيقه هو نشر ثقافة رياضية واعية بين جميع المهتمين وغير المهتمين، بحيث يقدمون لنا، التزاماً شخصياً جدياً فى المجال الرياضى، خاصة إذا ما كانوا من العاملين فى المجال الرياضى.

وأخيراً عزيزى القارئ... فإننا سوف نحاول ان نقدم من خلال هذه السلسلة (سلسلة الثقافة الرياضية)، التى تضم العديد من النظريات والتطبيقات، فى شتى المجالات، والتى وضعت من خلال نخبة من المتخصصين الاكاديميين فى المجال الرياضى، ان نمذك وقراءونا بأحدث النظريات والدراسات التطبيقية فى هذا المجال، بغية توفير احداث المعلومات، وذلك فى اسلوب سهل وشيق، لجميع المتخصصين فى المجال الرياضى، وبما يسمح بتحقيق ثقافة رياضية، تساعدك وتساعدهم على اكتساب المهارات والعادات والسلوكيات وتصحيح المعلومات وتطويرها، بما يسمح بمزاولة المهن والاستمتاع بها.

وأخيراً يدعوا اشراف السلسلة الثقافية الرياضية، جميع المتخصصين فى مجالات التربية الرياضية وكذا مجالات العلوم المرتبطة بها للمشاركة فى هذه السلسلة، لكن يتسنى لنا نشرها من خلال المكتبة المصرية للنشر والتوزيع.

وإله كنأعاجزبه فالله خير جنا...

مع خالص تحياتنا وتقديرنا

هيئة الاشراف

مقدمة

فى تاريخ الرياضة، كان هناك دوماً العديد من المشاكل والقضايا المتعلقة بكل نوع من أنواع الرياضات، ليس بالشئ الكثير مما يدعونا نأمل فى أن المستقبل سيكون مختلفاً عن حاضرتنا، وبعض من هذه المشاكل قد تم التوصل إلى حلول مناسبة لها والبعض الآخر قد تم تقريره، بينما البعض الآخر يقف متحدياً أفضل النوايا لدى المتخصصين.

وربما يمكننا القول أن بعض من هذه المشاكل يتمتع بطبيعة تحول دون التوصل إلى حلول واضحة وفى معظم الأحيان نجد أن ما نحتاجه هو أن يصل كل مدرب على حده إلى الحلول الملائمة لهذه المشاكل، ومعتمداً على أفضلية هذه الحلول بالنسبة للاعبين.

وفى هذا العدد من السلسلة الثقافية الرياضيه سوف نتناول قسمين رئيسيين هما المشاكل والقضايا، ولن يكون أمامنا الوقت الكافى لعرض الحلول لكل هذه النقاط المعينه. ولكن على سبيل الايضاح، هناك بعض الاهتمامات الأخرى سيتم مناقشتها، حتى نوضح للمدربين خاصة المبتدئين منهم ما يختص بهذه الأمور.

مشكلات وقضايا في الرياضة

• مقدمة

• القضايا

- العقاقير والمتعاطيات

- المهدئات العقلية

- المنبهات

• المشكلات

- مشكلة النوم لدى اللاعبين

- مشكلة العلاقات الجنسية

- مشكلة المحافظة على المستوى

- مشكلة تعاطي الدواء... في الملعب

- مشكلة التنويم

- مشكلة السفر

- مشكلة اختلاف التوقيت

- مشكلة الحرارة والارتفاع

مقدمة:

فى تاريخ الرياضة ، كان هناك دوماً العديد من المشاكل والقضايا المتعلقة بكل نوع من أنواع الرياضات ، ليس بالشئ الكثير مما يدعوننا نأمل فى أن المستقبل سيكون مختلفاً عن حاضرتنا ، وبعض من هذه المشاكل قد تم التوصل إلى حلول مناسبة لها والبعض الآخر قد تم تقريره ، بينما البعض الآخر يقف متحدياً أفضل التوايا لدى المتخصصين .

وربما يمكننا القول أن بعض من هذه المشاكل يتمتع بطبيعة تحول دون التوصل إلى حلول واضحة وفى معظم الأحيان نجد أن ما نحتاجه هو أن يصل كل مدرب على حده إلى الحلول الملائمة لهذه المشاكل ، ومعتمداً على أفضلية هذه الحلول بالنسبة للاعبين .

وفى هذا العدد من السلسلة الثقافية الرياضيه سوف نتناول قسمين رئيسيين هما المشاكل والقضايا ، ولن يكون أمامنا الوقت الكافى لعرض الحلول لكل هذه النقاط المعينه . ولكن على سبيل الايضاح ، هناك بعض الاهتمامات الأخرى سيتم مناقشتها ، حتى نوضح للمدربين خاصة المبتدئين منهم ما يختص بهذه الأمور .

* للاستزاده حول هذا الموضوع انظر العدد الخاص بالمنشطات والمنشطات الطبيعیه فى السلسلة الطبيه الرياضيه

من حيث الأهمية نجد أن القضية الأولى فى الرياضة، فى وقتنا الحالى تتمثل فى استخدام وسوء استخدام المتعاطيات والعقاقير، وكما هو الحال فى مجال الرياضة، هناك العديد من الأفكار الجديدة والاتجاهات المستخدمة فى مجال الاحتراف الرياضى.

وكذلك فى مجال الالعاب الرياضية للاعبين الهواه، وهذه الأفكار الحديثة غالباً ما يتم تطبيقها على لاعبي المستويات العالية.

وليس أى من أحد هنا يستطيع أن يعرف مدى سوء استخدام العقاقير والمتعاطيات، ولكن هناك براهين أكيدة تبرهن على وجود سوء استخدامها.

ومصاحباً لزيادة استخدام العقاقير فى مجالات الرياضة تبرز امامه معضلة لا مفر منها، تتمثل فى الخلط بين الاسطورة الخاصة بمفعول هذه العقاقير من جهة وحقيقة سوءها من جهة أخرى فعلى سبيل المثال بعض الحبوب ضارة بينما البعض الآخر ليس بضارة.

وهناك العديد من التساؤلات التى تتعلق بقضية المتعاطيات أو العقاقير الطبية فى المجال الرياضى، ومن هذه التساؤلات.

- هل تساعد حقن العقاقير فى زيادة أداء الرياضيين؟

- هل هى حقاً تسبب الآلام فى الكبد وتلف فى العظام؟

إن سوء استخدام العقاقير بات شائعاً بين طبقة الرياضيين فى العالم أجمعه، حيث أصبح النصر فى أى مسابقة عالمية يتحدد بما تملكه الدولة من أفضل الاطباء والكيميائيين وكذلك الحبوب والعقاقير الطبية.

وفى الأونة الأخيرة اهتمت الهيئات المختلفة التى تعمل على اعداد المدربين، بعمل الدورات التدريبية من خلال اعطاء محاضرات طبية وأحد الدراسات العميقة الجذور فى هذا المجال، هى عمل المحاضرات الفسيولوجية للمدربين، إنها مسئولية كل مدرب وكل من هو على وشك أن يدرب، أن يتعلم جاهداً كيفية التعامل مع تأثيرات المخدرات أو العقار من وجهة النظر الفسيولوجية ، وكذلك التعرف على عواقبة الوخيمة على الجسد. وأغلبية الاهتمامات المتعلقة بهذه القضية ينبع من الاستخدام المتزايد للحبوب التى تقلل من التعب، وتلك التى ترغب فى النشاط وايضاً هذه التى تنشط الروح وتعمم السلام الداخلى دون استشارة الطبيب.

فالعقاقير هى تغيرات تنتج تغيرات فى الجسم هذه التغيرات من الواجب أن تكون فى صالح المرضى، ولكن احياناً تكون غير مرغوبة، لكونها فى بعض الاوقات سامة أو حتى مهلكة. وايضاً هذه الحبوب تخلف ورائها تغيرات فى الوظائف العضوية للجسم، كذلك فى الحالات العقلية البحتة، ولهذا فكل فرد يتعاطها تجده دائماً متغيراً بعدما يكون قد تجرع منها شئ ولو قليل.

العقاقير تصنف ثلاث مصنفات رئيسية وفقاً لتأثيرها على متعاطيها

وهى:

١ - المرغويات *Desirable*

٢ - القوابض (المنبهات) *Tranquilizer*

٣ - المهدئات العقلية *Mental Sedative Mental Tranquilner*

أولاً ، المرغوبات،

الأسماء التجارية لهذه الطبقة تتضمن:

- البذن دريم.
- الركنس دريم.
- ديزوين داكسيميل.

كذلك نجد من بين الاسماء الشائعة أيضاً ما يعرف بمكسبات السرعة والحبوب المكسبات للسرعة، وكذا حبوب اعطاء الشجاعة والمسهرات. ونواتج سوء استخدام هذه العقاقير تتضمن، القلق والقشعريرة اللإدارية، وإتساع العين، والحلق (الناشف) والجاف، وصغط الدم العالى، والعرق والسلوك العدوانى وعدم القدرة على النوم والصداع، والخطر المصاحب لهذه المرغوبات يكمن فى أن هذه العقاقير تعطيك إحساساً بأن كل شئ على ما يرام، بينما فى الواقع نجد أن المتعاطى مهلك بدنياً تماماً، فهى تقلل من الاحساس بالارهاق التى تدفع الجسم ليستخدم موانعة الطبيعية للدفاع أحياناً، وربما يكون حتماً سقوط مفاجئ كلى.

والمرغوبات تأخذ صوره عديده، إلا أن الأكثر إنتشار حالياً؛ وتنتج حالياً العديد من المسكنات القوية ذات الآثار المتشابهة لبعض العقاقير والأدوية كالمورفين وباستعمال بعض المركبات الكيميائية، وفى الحقيقة لقد أصبح عدد هذه المسكنات المختلفة والتى ظهرت حتى الآن وبعيده عن أعين الرقابة الطبية سواء كانت محلية دولية، والتى قد ينظر إليها بعض الدول أنها عقاقير طبيعية يجب الا تخضع للرقابة.

ومن أمثلة مثل هذه المواد الكوكاكين والذى يستنشق عن طريق الأنف،

والذى يشعر بتعاطيه بأنه يحقق الصفاء ذهنى وخلو البال، أو يثير أوهاما وهلوسه بصريه وحسيه، تجعله متعاطيه ملجاؤن إلى ارتكاب أعمال تتسم بالخطوره، الأمر الذى يتطلب منه أخذ بعض المهدئات بصورة متزامنه مع الكوكاكين.

أيضا هناك الحشيش، وهو اللفظ أكثر شيوعا فى البلاد العربية، بينما الأجنبية يطلقون عليه الماريجوننا، والذى يدخن عن طريق خلطه ومع دخان السجائر، أو خلطه مع أنواع خاصه عن التبغ. وهو أيضا يصب متعاطيه بنشوه ومرح، مع تغيرات فى الاحساس بالزمان والمكان، الا أن ادمانه يصيب متعاطيه بالقدره العقلية والذاكره وزيادة الحساسية البصرية، مع التهاب شعبى.

والسلوك العدوانى وعدم القدرة على النوم والصداع، والخطر المصاحب لهذه المرغوبات يكمن فى أن هذه العقاقير تعطيك إحساساً بأن كل شىء على مايرام، بينما فى الواقع نجد أن المتعاطى مهلك بدنياً تماماً، فهى تقلل من الاحساس بالارهاق التى تدفع الجسم ليستخدم موانعة الطبيعية للدفاع احياناً، وربما يكون حتماً سقوط مفاجىء كلى.

ثانياً، القوابض (المنبهات) :

والاسماء التجارية لهذه العقاقير تتضمن لمبوتاً سكوناً - أومتيل .

وقد يفضل البعض ان يطلق عليها اسماء غريبة مثل المشوكات (كالشوك)، المنكدات (التى تكدر صاحبها)، الفول السودانى وكذلك اسم (الشياطين الحمر).

ونتائج استخدام مثل هذه العقاقير، يمكن ملاحظتها فى الكلام المتعلثم، والترنح والنعاس وكذلك خفض معدل ضربات القلب والخطر المواقب لهذه العقاقير يكمن فى أن الاشخاص الذين يتعاطون جرعات كبيرة يفقدون

التحكم فى اجسادهم ويصبحون متشجنين عدوانيين ومشاكسين والجرعات الكبيرة تؤدى إلى الموت.

ويمثل الأمفيتامين النمط الأكثر شهرة للمنبهات، حيث أنه أول المركبات وأكثرها شهرة فى سلسلة متزايدة من المؤثرات العقلية، التى عرفت كمواد منشطه أو منبهه منذ خمسين سنه، ويقول عنها علماء الأدوية (الفارماكولوجى)، أنها تقترب فى تأثيرها مع العديد من المواد المخدرة خاصة الكوكايين، فهى قادره على انعاش المزاج، وتبديد التعب مع الاحساس بالجوع، وقد تصاحبها فى حالات الادمان سلوكيات الخوف والعدوانية، وارتكاب عمل خطره على الأفراد المحيطون بالمدمن أو المجتمع، ويكثر إستعمالها بين فئات خاصة مثل هؤلاء الذين يعانون من حالات التعب المفرط، وهم بالتالى يكونون عرضة للسقوط السريع بسبب مشاعر التهيج ونوبات التعب المفاجئة.

ثالثاً: المهدئات العقلية:

وتعتبر المهدئات العقلية ليست منضمة لهذه القضية الرياضية من أساسها، حيث أن معظم الشباب من الرياضيين لا يؤمنون بأن هذه العقاقير مثل ال.ل.س. دى (L.S.D.) والمارجونا تدفع عملية الاداء، على اساس ما كان بينها وبين الرغبات والمسكنات حيث هناك فارق كبير بين هذه المهدئات العقلية والمسكنات ولقد إقترح الدكتور: جون بويار JOIN BOPOVR، مبدأن اساسيان فيما يتعلق بكل قرار طبى يشمل الرياضى وهما:

١ - لا يجب على أى رياضى ان يجازف باعاقبة تامة لأى شئ لما يحدث له (داخليا) بتغطية جميع اعراض اى مرض يحدث له باستخدام العقاقير.

٢ - يمكن ان تستخدم العقاقير فقط، عندما يكون هناك توافر للاستشارة

العلاجية واضحة المعالم، وكذلك حتى لا تتغير الانظمة الفسيولوجية الطبيعية. وهناك العديد من المواد والعقاقير التي كانت دوماً تقتن بوجود صحة جيدة، والآن ينظرون اليها على انها معوقات عندما تستخدم بكثرة، ألا وهي الفيتامينات، فاستخدام الفيتامينات يعد الآن شائعاً بين الرياضيين، وعلى الرغم من أنه ينتج عنه الآن القليل من الخطر عند استخدام كميات كبيرة من العلاجات التي تقتن بالفيتامينات، فهي حتى الآن لا تعد خالية من المجازفات. فحالات كثيرة من الموتى قد ارجعت إلى الزيادة المرهقة في استخدام الفيتامينات.

فمثلا الحقن الطويل لفيتامين (D&A) وجد أنه يؤدي حتماً وبالضرورة إلى اضطرابات خطيرة في العظام والكبد.

وكما لاحظ الدكتور / دانين هاندى *Danein Handy* أن الاستخدام الغير عاقل من ناحية الرياضيين الهواه لهذه الفيتامينات غير معقول. حيث أن هناك زيادة مفرطة لدى هؤلاء وأحد المخاطر التي تشغل بال الرياضيين هي الألم، فهناك نوعين من العقاقير المسكنة أولهما التخدير الموضعي مثل البروتين وسيريل كلوريد الإثيل وهناك مجموعة الفيتامينات والتي تؤثر بصورة واضحة في النظام العصبى المركزى مثل سودين.

والمشاكل التي تتضمنها هذه العقاقير هي الإثارة والاعماء والغيبوبة والتقلصات والزغلة الممكن مع عدم الرؤيا وأكبر الاخطار جميعاً يتمركز فى الواقع من أن الألم يتم القضاء عليه ولكن السبب فى هذا الألم مازال قائماً وعلى هذا يجب تحذير الرياضى حتى يقلل من نشاطاته وإن كان هناك نوعاً ما من الارتياح، والا سيؤدى هذا إلى اخطار اعظم وأكبر.

وبينما يعطى اليوم نوعاً ما من الاهتمام إلى الآن الفيتامينات إلا أن الاهتمام بفيتامينات خاصة مثل الأندروجينات استرويدز (وهي الهرمونات الجنسية عند الذكر) قد تزايد فاستخدام الاسترويدز قد ازداد بشكل ملاحظ بين الرياضيين الذين يشعرون بضرورة كسب وزن وهذا بالطبع يرهقهم أكثر حتى يكسبوا ويربحوا الكثير من المزايا في رياضاتهم الخاصة .

فالمؤثرات الحقيقية على الفرد قد تحل تماماً وبشكل مرضى . فما وجدته البحوث بات متضارباً، وعلى أى حال فلقد أدانت الهيئة الطبية الرياضية، ومنظمة الاغذية والعقاقير الامريكية استخدام الرياضيين للاسترويدز فمثلاً عام ١٩٧٢ قال الدكتور هاندى *Handy* للفريق الاولمبى الامريكى انه يعتقد بصدق بأن الاسترويدز لها تأثير منعدم على قوة العضلات . بينما ثبت الدكتور وليم فولر *William Fauller* من خلال البحث الذى اجراه على حبوب مسكره اختبار لمدة (١٦) أسبوع على (٤٧) رجل يستخدمون أنابولين استرويدز ووجد أنها لم تريحهم أى قوة . أو فى أداء قوى أو قدرة حيوية . ولقد قال الباحثون فى مدرسة هارفارد الطبية بأن حبوب البب (*POP*) حبوب مسكره قد نمت الاداء الرياضى بنسبة ٤ ٪ .

ومن الملاحظ أن هناك العديد من التضاربات التى تدور حول التأثيرات الحقيقة سواء كانت بعيدة المدى أو قصيرة باستخدام الاسترويدز من جانب الرياضيين فهناك البعض يعتقد ان المؤثرات أولاً وأخيراً نفسية . ولكن هذا لم يؤكد تماماً تدخل عامل الظروف فى هذه الناحية، وكذلك لأن مصنعى الانابوليك استرويدز لم يفرضوا او يوقعوا على انفسهم أى مسئولية تختص بكيفية تعاطى العقار لأن هذه الخلفية لا تدخل تحت تشريع منظمة الاغذية والعقاقير .

فالباحثون الطبيون قد أجروا بحوثاً قليلة نسبياً فى ميدان فصل الجانب النفسى عن الجانب البدنى فى مجال تأثير الاسترويدز حيث أن معظم الهيئات التدريبية الرياضية تعتقد بأن استخدام اى عقار هو مضار فى الواقع للمستوى الاخلاقى للرياضيين. وهذه النقطة هى بيت القصيد الذى عنده تبدأ أو تنتهى المشكلة كلها.

فبعض الرياضيين يقول أن استخدام المرغويات ربما يكون غير أخلاقى ولكن تناول الاسترويدز لبناء الجسم بالطبع لا يتنافى مع الأخلاق بعامه. وبالنسبة للبعض الآخر أيضاً فإن استخدام المساعدات الصناعية مثل الاسترويدز والمرغويات يخرق المبدأ من أساسه الذى يتحتم عليه خرق القانون الاخلاقى الرياضى بشكل اجمالى. فى الواقع فإن على كل مدرب أن يتخذ القرار الموائم حتى تتحول الاسطورة إلى واقع وحقيقة.

وأخيراً يمكننا القول بأن المنبهات وخاصة تلك ذات الآثار النفسية تؤثر وبصورة مباشرة على أجزاء معينة على الجهاز العصبى، بهدف تسكينه، إضافة إلى كثرة النوم لفترات طويلة لدى متعاطيها خاصة إذا أخذت بجرعات كبيرة، وعلى العموم يجب أن نعرف أن تلك المهدئات نوعان، نوع يخضع للرقابة الدولية، وهو الذى ينتمى إلى مجموعة الكيمائيين تحت اسم البارابيبورات *El poutputirat* والذى يمتد تأثيرها لمدة طويلة، والنوع الآخر متوسط المفعول مثل النبتوير ابيتال *Pentprapetail*، وقصيره المفعول مثل الثيونيتال *Ciyonnetail*، وجميعها يؤخذ فى صورة أقراص وكبسولات بهدف التخلص من الأرق والقلق، أو الترويح، ونحن فى مجال الرياضى نجد أن مثل هذه المهدئات قد تسلت إلى أيدي اللاعبين خاصة مما يعانون من أرق المباريات أو بعض منهم أكثر جراًه بهدف الترويح، وهم يجهلون سواء

يجهلون سواء رياضيون أو أشخاص عاديون أن مثل هذا الأمر سوف يتعودون عليه مع زيادة الجرعات يتحولوا إلى مدمنين لهذه المهدئات .

فموضوع المخدرات يجب أن تتم مناقشته بصراحة وبأمانة وبالتحام تام مع الرياضيين . فهي جزء لا يتجزأ من نصائح المدربين للشباب والمبتدئين على الكحوليات والتدخين على الاسس الرياضية وكذلك التدريبات التي تتعلق بالتنفس الرياضى . وفي الختام فإنه مهما كان دور المدربين مؤثروفعالا بحكم مهنتهم فإنهم أولا وأخيرا يتأتى لهم البرهان والدليل القاطع على سوء استعمال وتعاطي العقاقير من هؤلاء الذين عانوا من استخدام هذاالعقاقير نفسها سواء كانوا حديثي السن أم مخضرمين .

المدرب الرياضي ومشكلة النوم لدى اللاعبين

قد يكون هذا عنوان غريب لموضوع أكثر غرابه ، بالنسبة لبعض منا ، أيضا قد يتبادر وتزاحم الأسئلة فى ذهن أى منا ، والتي منها هل النوم ضرورة للرياضى ؟ هل كثرت له الراحة التامه عاده سيئه ؟ أو هل النوم والاستغراق فيه لاطول مده يكون حاله مرضيه ؟ أو هل كثرة النوم للراحه التامه بعد عناء يوم تدريبى أو تنافسى شاق أفضل أم هل النوم القليل أو المعقول أيهما ننصح به اللاعب ؟ ... الخ من مثل هذه الأسئلة ، وطالما كانت هناك العديد من الأسئلة اتجاه نقطة معينة ، أشار ذلك إلى وجود مشكلة ، وهو الأمر الذى سوف نفعله الآن ، حيث نقوم بالقاء الضوء على النوم وأهميته

للاعب للمحافظة على مستواه، وحتى تستطيع أيضا أن نمّد المدرب الرياضى بالعديد من الحقائق الخاصة بالنوم كحاجه فسيولوجية ضرورية للاعب، وما حولها لكي يستطيع من خلال متابعتة لهذا الأمر أن يجعل اللاعب أو الرياضى فى أفضل مستوى لياقة يسمح له بالعطاء الأمثل.

كما سبق ان ذكرنا فان وصول اللاعب إلى درجة مرموقة من اللياقة البدنية ومحافظة عليها، هو أمر صعب يستدعى من الرياضى أن يكون رياضيا لمدة ٢٤ ساعة يوميا، رياضى فى يقظته ونومه، فى أكله ومشربه فى ملبسه، فى نزهته، فى عمله وتعامله مع الآخرين كما يجب أن يكون قدوة للآخرين.

مما يفرض عليه نظام حياة وأسلوب معيشة لا ينفصل عن أسلوب وصوله للياقته. وقد تتدخل هنا عوامل لا يمكن مناقشتها مثل العوامل الاقتصادية والدينية والعرفية والاجتماعية، وهناك عوامل ناقشها فيما سبق مثل التغذية والشرب والصحة العامة، سوف نناقش هنا بعض العادات الشخصية التى تحتاج بعد الدراسة لكي يحافظ الرياضى على لياقته البدنية.

النوم هو ضرورة فسيولوجية، وما يحتاجه فرد من عدد ساعات نوم يومية قد تختلف عما يحتاجه فرد آخر، فمثلا النوم ست ساعات يوميا قد يعتبر كافيا جدا لشخص ما، ولكن ثمانى ساعات من النوم يوميا قد لا تكفى شخصا آخر، وكذلك فان توقيت النوم نفسه مهم، فمن المسلم به أن تمثيل الغذاء والنشاط الكيميائى للجسم يختلف باختلاف ساعات اليوم، وحرارة الإنسان تكون مختلفة أثناء النوم واليقظة، وعدم انتظام ساعات النوم يودى بالتالى إلى عدم انتظام التغيرات الكيميائية التى تحدث عادة أثناء النوم

واليقظة، ولكي يستطيع الفرد أن يتأقلم على تغيير ساعات نومه، فإن هذا يحتاج لبعض الوقت، يكون الفرد فيه في أفضل حالته.

وقلة عدد ساعات النوم لها أثر سيء على الصحة الجسمانية والنفسية، وكذلك كثرة النوم لها نفس الأثر، والشئ المهم في هذا الصدد هو حصول اللاعب على كفايته من النوم وفي أوقات مناسبة.

يفضل أن يقوم اللاعب بالتبول قبل التدريب أو المباراة مباشرة، وخلال عنف المنافسة فقد يشعر اللاعب برغبته في التبول المتكرر، وقد يكون هناك ألم أثناء التبول، وهذا أمر طبيعي بالنسبة لما يحدث في الجهاز العصبي اللا ارادى، وهو احساس مؤقت ينتهى بعد المنافسة ويجب أن يطمئن اللاعب لهذا، غير أن استمرار هذا الشعور لفترة طويلة مع عدم وجود علاقة بين هذا الألم أو التبول المتكرر وبين ممارسة التدريب أو المنافسة، يجب أن يؤخذ على أنه أمر يحتاج إلى استشارة الطبيب للتأكد من عدم وجود التهاب أو سبب عضوى.

في فترات التوتر قد يصاب الرياضى بنوع من اللين أو الأسهال، أو عدم انتظام التبرز، وهذه حالة طبيعية وغير مرضيه، وقد يكون هناك علاقة بين موعد الوجبات الغذائية وموعد التبرز، كما أن لكل فرد نظاما خاصا في هذا. فقد يكون من الطبيعى لشخص ما أن يتبرز مرتين يوميا، في حين أن الطبيعى لشخص آخر أن يحدث هذا مرة كل يومين.

والأمساك عدو للرياضى، فهو يسبب الخمول والانتفاخ وعدم النوم والقلق وأفضل علاج له هو تنظيم الذهاب إلى دورة المياه للتبرز، مع البعد عن استعمال الملينات والمسهلات الا بإشراف طبيب، ولفترة محددة حتى لا يصبح الأمر عادة لا يمكن الاستغناء عنها.

المدرّب الرياضي ومشكلة العلاقات الجنسيّة

العلاقات الجنسيّة موضوع شائك يصعب الخوض فيه، ولكن سلامة المعلومات في هذا الصدد تستدعي الصراحة والشجاعة، وكثيراً ما كان سوء الأداء أو الفشل، بسبب نصيحة غير سليمة من مدرّب أو زميل أكبر سناً أو أكثر حنكة، وكثير من الناس يعتقدون اعتقاداً راسخاً بأن ممارسة العلاقات الجنسيّة تضعفهم وتؤثر على لياقتهم البدنيّة تأثيراً سيئاً، وهذا الأمر يجب ألا يقبل على عواهنه، وفي كثير من الأحوال يكون العكس هو الصحيح.

فالعلاقة الجنسيّة (الجماع) بين زوجين متحابين متفاهمين لا يمكن أبداً أن تؤثر على لياقة أحدهما البدنيّة تأثيراً سيئاً فهي عمليّة فسيولوجيّة لا يجب التدخل فيها مادامت في حدود معقولة ومنظمة، وأى محاولة للتدخل قد تأتي بآثار سيئة على الحالة النفسيّة والصحيّة للطرفين ولاداعي لامر اللاعب بالابتعاد عن زوجته ليلة المباراة ولا بد من ترك الأمر طبيعياً وبلا تعديلات.

وهناك أمر لا بد من ذكره هنا، فبعض الناس يعتقدون أن الرياضة تجعل الرجل أكثر رجولة وفحولة، وتجعل المرأة أكثر أنوثه ونعومة، وقد يكون هذا صحيحاً إلى حد ما، ولكن أنغماس وأندماج الرياضي في تدريبه ومنافساته قد تؤدي إلى أثر عكسي وتقل قدرة اللاعب الجنسيّة بعض الشيء، وهذا أمر طبيعي ومؤقت ولا خوف منه، وكل المطلوب في هذه الحالة هو تنظيم العلاقة بين توقيت العمليّة الجنسيّة ومواعيد التدريب. وقد يكفي مثلاً أن تتم هذه العمليّة في الصباح بدلاً من أول الليل، بعد أن ينال كفايته من النوم والراحة.

كذلك قد يصاب اللاعب ببعض من «قلة الخصوبة» وهذا عارض مؤقت سببه الملابس التي ترفع الخصيتين أثناء التدريب وتضمهما للجسم فترتفع درجة حرارة الخصية ويقل تكوين الحيوانات المنوية، وهذا الأمر يعود لطبيعته بعد فترة وجيزة ولاخوف منه مطلقا.

تأتى بعد ذلك للعلاقات الجنسية غير الشرعية والعلاقات الشاذة، وتأثيرها مدمر فجانِب العوامل الدينية والقانونية والأخلاقية والاجتماعية هناك نواح نفسية وصحية ويكون لها تأثير سلبي خطير على لياقة اللاعب البدنية، فهناك الشعور بالذنب وهناك الخوف من الفضيحة والخوف من الأصابة بمرض تناسلى معد ولكن الخوض فى هذه العلاقات يحتاج لكثير من حسن التصرف، وتقدير الظروف، وقد يحتاج الأمر لكثير من الحزم والحزم فى كثير من الحالات.

ولايجب أن نترك هذا الموضوع دون الإشارة إلى نقطتين هامتين، أولاهما ممارسة العادة السرية، وهذا أمر يجب النظر إليه على أنه عادة طبيعية فى سن معينة مع عدم الخوض فى التفاصيل الدينية التى لأعتقد أنها واضحة أو ثابتة أو صريحة، وإذا صراحه كانت هذه العادة تمارس بصورة متباعدة، فليس لها تأثير فسيولوجى سىء، ولكن قد يشعر الفرد بنوع من الاحساس بالذنب والانطواء، وهنا يجب شرح الأمر للاعب اذا طلب النصيحة وطمأنته إلى قلة ضررها، وأنها فترة مؤقتة سوف تنتهى بأنتهاء مرحلة سنيه معينه، والأمر يحتاج إلى كثير من اللباقة والأعتما د على المعلومات مشوشه، وأحاديث ملفقة غير ثابتة.

النقطة الثانية هى موضوع الاستحلام، وهو ما يخرج من الشاب من

سائل منوى أثناء النوم، ومن المؤكد أنها عملية غير مرضية، لا ينتج عنها أى ضرر، ولا ذنب للفرد فى حدوثها، ولا يجب النظر إليها على أنها مشكلة كبيرة، وهى لا تؤثر على اللياقة أو الأداء، حتى لو حدثت ليلة المباراة أو المنافسة، ويجب عدم محاولة منعها بأى طريقة أو وسيلة فهذا حتى لو كان ممكناً، فإنه لاداعى له بجانب ما قد يسببه من إرهاق عصبى ونفسى وجسمانى للاعب، وقد يحتاج الأمر أن نؤكد مرة أخرى أن هذا العرض هو مظهر فسيولوجى لبلوغ عمر معين، لا عيب فيه، ولا داعى لعلاجه، ولا بد أن ينظر إليه على أنه شىء طبيعى لاداعى للخجل منه، وعند السفر والمبيت فى بلد غريب يجب أن يراعى هذا، ويضمن اللاعب عدم السخرية منه، وتوفير حصوله على حمام جيد مع غسل ملابسه بدون أن نجعل من «الحبه قبه».

وشكر للتعليم، فقد أصبحت الفتاة تعلم فى سن مبكرة أن - الدورة الشهرية أو الحيض، عبارة عن ظاهرة عادية لا تحتاج للخجل أو الإخفاء، وكثير من اللاعبات يمارسن الرياضة خلال فترة الحيض بلا تأثير سىء، وربما قد يكون هذا مفيداً خلال هذه الفترة ويجب عدم محاولة تعديل موعد الحيض باستخدام العقاقير والهرمونات لكى تتفق مع مواعيد البطولات والمباريات، فإن لهذا تأثيراً صحياً ونفسياً سلبياً، وإذا كان هذا ضرورى لسبب أو لآخر، فليكن تحت إشراف طبيب متخصص ويجب ألا يتكرر كثيراً.

المدرّب الرياضي وكيف يحافظ (اللاعب) الرياضي على مستواه

وإذا كنا مما سبق وفي عجاله قد تناولنا بعض من القضايا الهامة في المجال الرياضي الا وهي العقاقير والمنشطات، كشف أول في هذا العدد من هذه السلسلة الثقافية، فكان لازماً علينا وحتى يكتمل موضوع العدد أن نتناول العديد من المشاكل التي يمكن أن تواجه المدرّب واللاعب على حد سواء.

وأولى هذه المشاكل المدرّب الرياضي وكيف يحافظ اللاعب أو الرياضي على مستواه، ونحن لانقصد هنا التطرق إلى تفاصيل دقيقة حول المستوى الفني والبدني والمهاري والخططي ولكننا سوف نتناول المشكله من جوانبها العامه وفي نفس الوقت إذا ربطناها بالرياضي أو اللاعب، نجد أنها تسهم وبشكل مباشر في المحافظة على المستوى الرياضي.

أن الحصول على مستوى رفيع من اللياقة البدنية ثم المحافظة على هذا المستوى لايتأتى فقط من بضع ساعات يقضيها الفرد في التدريب أو ممارسة الرياضة، بل أن هذا يتطلب أسلوباً معيناً في الحياة، لا بد من الاستمرار في ساعات النوم واليقظة، وليس فقط في ساعات التمرين.

الصحة العامة

والصحة العامة هي علم المحافظة على الصحة، والوقاية من كل ما يؤثر عليها تأثيراً سلبياً، وفي المجتمعات المتحضرة يقع على الدولة دور كبير في المحافظة على صحة المواطنين، فيجب عليها مثلاً أمدادهم بالماء الصالح

للشرب، وتوصيل المجارى إلى المنازل، والأشراف على بيع المأكولات والمشروبات وسن القوانين التى تكفل وصولها للمستهلك فى حالة سليمة.

ولكن هناك الكثير من الاحتياطات التى يجب أن يتبعها الفرد للمحافظة على صحته ووقاية نفسه من الأمراض. وعلى الرغم من شيوع فكرة أن الرياضى أقل عرضه من غيره للاصابة بالأمراض، فإن هذه الفكرة غير صحيحة تماما صحيح أن الرياضى لديه المقدرة على التغلب على الأمراض بصورة أفضل من غير الرياضى كما أن تأهيله أسهل وفترة نقاهته أسرع، كما أن ممارسته للتدريب فى الهواء الطلق والنوم مبكرا تجعله أقل تعرضا لبعض الأمراض، كما أن الرياضى لا يشكو من السمنة وأمراضها مثل أمراض القلب، والصدر والروماتيزم وغيرها، وكذلك فإن اللياقة البدنية تقلل من فرصة الاصابة بضيق الشريان التاجى والذبحة الصدرية.

ولكن عدم تعرض الرياضى للأمراض وعدم مخالطته للمصابين بأمراض معدية تجعله أقل مقاومة للأمراض لعدم تكون مناعة فى جسمه وأكثر عرضة للاصابة بالمرض لو حدث أن تعرض للعدوى، وربما تكون اصابته أشد وأثرها أكثر من غير الرياضى، ولعل أوضح مثل على هذا هو مرض شلل الأطفال الذى يكون أكثر بطشا اذا أصاب الرياضى. وكذلك فإن ممارسة الرياضة فى حد ذاتها لا يخلو من الأخطار، يمكن احتواؤها والوقاية منها وعلاجها، وهذا ماسوف نشير إليه فى مكان آخر.

أيها الرياضي من الضروري أن تكون نظيفاً

قد يكون الكلام في هذا الموضوع غير ذي معنى لدى الكثير من الناس، فكل وسائل الاعلام والتعليم تشير إلى أهمية النظافة على الصحة العامة، واستعمال مزيلات رائحة العرق والعطور وماء الكولونيا في غنى عن التعريف، ولكن في معظم الأحوال تكون رائحة الجسم سببها عدم النظافة وقلة الاستحمام. فالعرق يتكون من ماء وملح ولكن به أيضا بعض المواد ذات الرائحة، وبعض المواد التي تعيش عليها أنواع من البكتيريا التي تسبب بعض الروائح وخاصة في أماكن معينة مثل الابطين، كما أن هناك غدداً تفرز إفرازات خاصة لها رائحة غير محببة، وخاصة تحت الابطين وبين الفخذين، وبعض الطحالب تتكاثر في أماكن معينة مثل بين أصابع القدمين في «قدم الرياضي» وتراكم العرق سواء على الجسم أو في الملابس يشجع على تواجد البكتيريا وتكاثرها، ولهذا فعلى الرياضي أن يمارس تدريبه بملابس خاصة، لا بد من خلعه بعد انتهاء التدريب أو المباراة، ثم يأخذ الرياضي حماماً جيداً قبل ارتدائه لملابسه العادية.

ويفضل أن يكون الحمام والاغتسال بدقة ولمدة كافية وتحت «دش» يسمح بغسل الجسم كله من الرأس إلى القدمين ويجب أن يكون الماء فاتراً، لأن الماء الساخن يمنع فقد الحرارة الزائدة، وإذا كان ساخناً جداً فقد يؤدي الجلد أما البارد جداً فقد يسبب انكماش أوعية الجلد وهذا يمنع الجسم من فقد حرارته الزائدة أيضاً، أي أنه في الحالتين - الماء الساخن أو البارد - لا يستطيع الجسم

التخلص من حرارته الزائدة أيضا، أى أنه فى الحالتين - الماء الساخن أو البارد - لا يستطيع الجسم التخلص من حرارته الزائدة التى تراكمت أثناء التدريب، ولهذا نجد اللاعب يعرق بعد الحمام وتبتل ملابسه بعده .

بعد الانتهاء من الحمام يجب تجفيف الجسم جيدا، وخاصة ثنايا الجلد (تحت الإبطين وبين الفخذين) وبين أصابع القدمين . وقد يكون القليل من بوردرة الثلج فى هذه الأماكن من النصائح المفيدة لمنع الرطوبة والتهابات الجلد .

وفى بعض الأندية يكون هناك حمامات مشتركة أو عامة وهذا ليس الوضع الأمثل، وأن كان قد يكون أكثر اقتصادا بالنسبة لعدم توافر الامكنة، وهنا يفضل اضافة بعض المطهرات إلى ماء الاستحمام، وهو الشيء الذى قد لا يقبله بعض الرياضيين لان رائحتهم سوف تكون مثل رائحة حمض الفنيك أو الديتول .

بجانب نظافة الجلد، فلا بد من نظافة الأسنان والفم وعلاج الأسنان المسوسة أو المتقيحة فورا، وهناك كثير من الاطباء يؤكدون أن الأسنان الفاسدة تجعل الرياضى أكثر عرضة للإصابة بالشد العضلى من غيره، وأن كان السبب فى هذه العلاقة لم يتأكد بعد .

الملابس

يجب غسل ملابس الرياضى التى يمارس بها تدريبه ومبارياته بعد إنتهاء كل تدريب، ويمكن الاكتفاء بتهويتها وتعرضها للشمس ولكن هذا غير صحى تماما وخاصة اذا كان هذا فى مكان واحد بالنسبة لملابس عدد كبير من اللاعبين، حيث يسهل إنتقال العدوى من ملابس لاعب إلى ملابس

لاعب آخر، ويجب منع اللاعبين من عادة وضع ملابسهم المبتلة بالعرق في أدراجهم أو حقائبهم لحين استعمالها في التدريب التالي، كما يجب محاربة عادة استعارة ملابس لاعب آخر.

وفيما يختص ببدة التدريب فيمكن غسلها مرة كل أسبوع أو كلما دعا الأمر إلى ذلك. وبالنسبة للجوارب فيجب غسلها جيدا كل مرة ويفضل استخدام محلول الفورمالدهيد في غسلها، وكذلك الحذاء يجب غسله بهذا المحلول أو تعريضه لبخار الفورمالدهيد بانتظام، مع تركه ليجف جيدا بعد غسله.

الحرص على صحة الآخرين

وعلى اللاعب أن يفكر في من حوله من لاعبين آخرين ومدربين ومدلكين، ويعمل على وقايتهم من نفسه أيضا، فمثلا لابد من استعمال السائل المطهر للقدمين قبل النزول، إلى حمام السباحة، ويجب أن يعالج نفسه من الأمراض المعدية وخاصة للجلد، وألا يستعير ملابس غيره.

أما بالنسبة للنادي أو المركز الرياضي، فلا بد من أن يراعى العامل فيه قواعد الصحة العامة، ويتأكدوا من قيام كل فرد بتطبيق القواعد والأصول الصحية السليمة، كما يجب أن تلاحظ نظافة دورات المياه والحمامات، وتوفير أماكن الاستحمام وتجفيف الملابس بطريقة صحية، وتطهير غرف خلع ملابس وصالات التدريب، وإستعمال الأنواع المناسبة لارضيات هذه الأماكن، ومجال هذه النواحي يحتاج إلى إسهاب كثير قد لا يكون مكانه هذا العدد من السلسلة.

المدرّب الرياضي

ومشكلة الدواء..... في الملعب !

إمتداد للعديد من المشاكل التي يمكن أن تواجه المدرّب الرياضي في المجال، الا وهو المشكلة الخاصة بتعاطي الدواء في الملعب، فالبعض يرى أنه ضروره لتجنبه أى مضاعفات تحدث للاعب أو الرياضي، والبعض الآخر يرفضه، والبعض يتركه للظروف، ... الخ من التفسيرات التي يتناولها إلى هنا من وجهة نظره، ونحن نجهل تماماً أن الدواء يؤجل الاحساس بالتعب، ولكن ذلك يضر أجهزة الجسم المختلفة.

الأمر الذي تطلب هنا أن نلقى الضوء إلى هذه النقطة باعتباراتها من الممكن أن تشكل مشكلة .

بادئ ذي بدء نأتى الآن إلى موضوع شائك غير محدد المعالم تؤثر فيه نواح أخلاقية وقانونية وطبية واقتصادية، ونفسية واجتماعية قد يصعب حصرها، وهو موضوع استعمال العقاقير والأدوية للحصول على معدلات أفضل من الأداء.

ولعل من الصعب مايتطرق له هذا الموضوع هو تعريف المادة التي تندرج تحت هذا العنوان، وإذا عرفت المادة فكيف نحدد الجرعة التي تعتبر غير قانونية، وكيف نفرق بين الدواء الذي قد يؤخذ كعلاج لمرض، وقد يؤخذ لتحسين معدل الأداء وكيف يمكن اكتشاف هذا اللاعب بدون التدخل فى الحريات الشخصية للرياضي، وكيف يمكن منع هذا اللاعب وتوقيع العقوبات مع ضمان العدل.

وقد يعرف الدواء الذى يجب عدم تعاطيه بأنه الذى يرفع درجة الأداء صناعيا وبطريقة غير قانونية، وهذا تعريف مبهم غير محدد، ونحن لن سنتفحص هنا فى التوسع فى دراسة هذا للتعريف، أو دراسة العوامل المختلفة التى تتداخل فى أو تنتج عن هذا النوع من الغش الرياضى، وسوف ندخل مباشرة فى ذكر بعض الآثار السيئة على الصحة واللياقة البدنية لمن يمارس هذا الغش.

بجانب الآثار الصحية فهناك الأثر النفسى الذى يشعر به اللاعب، مثل خوفه من أن يكتشف وأحاساسه بالذنب لأنه يغش، وشعوره بأنه سوف يصبح عبدا لهذا الدواء يفضل بدونه، ويشعر بالذل نحو شخص آخر يعلم حقيقته كالمدرّب أو زميل له.

ثم هناك خطورة التعود والأدمان وأثارهما المدمرة على الصحة العامة والنفسية وهذه العقاقير قد تقلل من اشارات التحذير التى يعتمد عليها الجسم لتنظيم نشاطه. فمثلا قد يختفى الشعور بالتعب فيقوم اللاعب بمجهود خارق فوق طاقته، يكون له أثر سلبى على أجهزته المختلفة، قد تنتهى بالصدمة والأنهيار وبعض المواد قد تؤثر فى بعض العمليات الكيميائية، وبعض العمليات الذهنية فتجعل اللاعب مشوشا عرضة للأصابة، أصابة نفسه شخصا وأصابة غيره.

ولعل ممارسة تعاطى هذه الأدوية بهدف الغش هو الخطوة الأولى فى الطريق إلى الأنحلال الخلقى فى الرياضة وانكار الخلق المتحضر للعالم المتمدن.

ومن أهم المشاكل فى هذا الصدد هو صعوبة اكتشاف اللاعب الذى

يتعاطى المادة المنشطة، ولكن يكون الأمر مؤكدا فلا بد من تحليل عينات من اللاعب مثل البول أو الدم والأمر يتطلب موافقة اللاعب، ولهذا فقد يتطلب الأمر أخذ تعهد على اللاعبين، باستعدادهم لاعطاء العينات المطلوبه عند طلبها، كشرط لأشتراكهم فى البطولة.

ويمكن ذكر أمثلة من هذه الأدوية بدون الدخول فى صفاتها الكيماوية والفارماكولوجية (الصيدلانية).

المنبهات، هى التى تنبه وتنشط المخ والجهاز العصبى المركزى، وأهمها الالمفيتامين والرتيالين والكافيين وهى تنشط الحالة ذهنى والنفسية، وتقلل الشعور بالتعب والأجهاد، وأن كانت لاتؤثر كثير فى القدرات العضلية، وفى جرعات كبيرة فانها تكون نوعا من السموم القاتلة، ويوجد الكافيين فى منتجات الكولا والشاى والقهوة والكاكاو.

المنشطات، مثل الكورامين والكافور والأفدرين والكافيين وربما النيكوتين. وهى تنشط مراكز التحكم فى القلب والتنفس.

الهرومونات، قد يستخدم الكورتيزون فى تنشيط بعض العمليات الكيماوية، ولكنه ذو آثار جانبية كثيرة على أجهزة الجسم وأعضائه.

المهدئات والمسكنات، قد يتعاطى اللاعب فى رياضة معينة بعض الأدوية التى تقلل الأنفعال والتوتر، وتساعد على الاسترخاء والتركيز، ولعل الخمر تتدرج تحت هذا.

بعض المواد الغذائية، الجلوكوز النقى قد يستخدم لمد الفرد بالطاقة المطلوبة، ولكن هذا قد يؤثر على عمل الأنسولين ويؤدى البنىكرياس.

تنفس الأكسوجين النقي، بغرض استعادة النشاط بين الشوطين، ليس له فائدة فسيولوجية مؤكدة، بل ربما يؤدي إلى تهيج الشعب الهوائية، وربما تكون له آثار ضارة لو لم يكن في درجة رطوبة معينة، ومخلوطا بكمية مناسبة من الهواء وثاني أكسيد الكربون.

التدخين، مما لاشك فيه فان دور التدخين في الإصابه بالسرطان أصبح مؤكدا، ثم أن التدخين يؤدي إلى تهيج الرئتين والاصابة بالالتهابات الشعبية والحنجيرية، كما أن بعض الشوائب مثل أول أكسيد الكربون لها آثار سيئه على الجسم وخاصة في تقليل قدرة الدم على حمل الأكسوجين.

ومن المؤكد أن عادة التدخين لايجب تشجيعها ولكن الأمر يحتاج إلى كثير من الحكمة، فليس من المؤكد أن التدخين - وخاصة اذا كان بصورة معتدلة يؤدي إلى فقد اللياقة، وربما يزيد وزن اللاعب اذ كف عن التدخين وربما يقل الأداء بسبب العوامل النفسية التي تنتج عن محاولة الأقلال عن التدخين وخاصة اذا كان ذلك أمرا أما بالنسبة للنيكوتين فانه يؤثر على الجهاز العصبي اللا ارادى والمدخن المبتدىء قد يصاب بدوخة ودوار وربما قىء عندما يسرف في التدخين.

كما قلنا التدخين أمر لايجب تشجيعه مطلقا، ولكنه لايعتبر كارثة بالنسبة للرياضي، مادام كان يمارس بصورة معتدلة.

التنويم

لكي نتفهم هذا الموضوع يجب أن نطرح السؤال التالي هل يمكن استخدام التنويم قبل النزول بها الملعب؟

التنويم، قد يكون من المناسب أن نذكر هنا وسيلة أخرى من محاولات رفع الكفاءة والأداء عن طريق الوسائل غير المشروعة، وأحدى هذه الوسائل هي التنويم والذي قد يكون مغناطيسيا أو باستعمال بعض المنومات الكيماوية وهذا أمر خطير وغير مضمون العواقب، ويحتاج الأمر فيه إلى خبرة عظيمة حتى لا تحدث نتائج ضارة بالفرد والمجتمع ولا يمكن دائما قياس نتائج التنويم، وليس معروفا بالضبط كيفية تأثيره على الفرد. والفكرة فيه هي أن الفرد عندما ينوم يمكن الإيحاء له بأنه يملك طاقات لا يملكها في الواقع، وعندما يفيق من تنويمه يستطيع استخدام هذه الطاقات، بدون أن يذكر ما حدث له أثناء التنويم. وهذا الأمر يجب عدم اللجوء اليه مطلقا، الا في حالات خاصة كنوع من العلاج وتحت إشراف المؤهلين لهذا العمل.

المدرّب الرياضي

واللاعب بعد سفر طويل

أيضا ضمن العديد من المشاكل التي يجب أن يعيها المدرب ويتفهمها تماما، والتي أيضا للأسف الشديد قد يجهلها الكثير من المدربين وخاصة من هم في أول العمل في السلك التدريبي، الا وهي المشكلة المتعلقة بكيفية اللعب بعد سفر طويل، أو مشكلة فارق التوقيت بين البلاد المختلفة الذي يربك اللاعب، أو مشكلة اللعب في بلاده حاره الأجواء.

حقيقة الأمر أن قبل هذه الأمور تشكل في مجموعها من الأمور والتي رأينا لازما علينا أن نتناولها بتمهل وترويه ففي خلال الخمسين عاما الأخيرة، تحسنت وسائل السفر، وخاصة الطائرات، كما زاد عدد الدول والأندية التي تشترك في البطولات والمناقسات الرياضية. ولهذا ظهر عامل

جديد له أثر على اللياقة البدنية هو عامل التأقلم، فالحرارة والارتفاع والتوقيت يختلف من بلد إلى آخر، وعند الانتقال من بيئة إلى أخرى، فإن الرياضى يحتاج لبعض الوقت لكي تتم أقلمته على البيئة الجديدة.

السفر

السفر، السفر فى حد ذاته عملية مرهقة وخاصة السفر بالطائرات، حتى لو كان فى الدرجة الأولى، فلابد من فترة معينة لكي يتم للفرد «الشفاء» من هذا الإرهاق فالجلوس لفترة طويلة مربوطا بكرسى الطائرة، مع ما فى السفر من عوامل نفسية مرهقة كالخوف من الحوادث والاختطاف أو التأخير فى المطار أو بسبب عطل فى الطائرة كل هذا يجعل من الضرورى أن يمنح الفرد ٢٤ ساعة راحة لكل ثلاث ساعات طيران، ثم ٢٤ ساعة أخرى قبل الاشتراك فى المنافسة، ويفضل الانتقال بعد ذلك بالقطار أو السيارات الخاصة عن الأتوبيسات ويجب الترتيب على أن يصل الفريق إلى مكان المنافسة فى وقت مناسب منعا للذعر الذى يحدث من الخوف من التأخير.

اختلاف التوقيت

اختلاف التوقيت، يظهر أثر اختلاف التوقيت بين البلاد المختلفة فى السفر بالطائرات، ولعل هذا الأمر وصل الآن إلى درجة مذهلة فالطائرة الكونكورد التى تسبق الصوت تجعل المسافات بين البلاد (صغيرة جدا) وقد يعنى هذا أن يغادر اللاعب لندن الساعة الثانية عشرة ظهر يوما ما، فيصل نيويورك بعد خمس ساعات من الطيران، يصلها فى الساعة العاشرة من صباح نفس اليوم، لان فارق التوقيت سبع ساعات بين لندن ونيويورك! فاذا لم ينل اللاعب الوقت الكافى للتأقلم قبل الاشتراك فى البطولة، فان هذا قد

يعنى أنه يلعب فى أثناء ميعاد نومه، حيث تكون العمليات الكيميائية للجسم فى حالة ابطاء، قد تؤثر على مستوى ادائه، كما أن أسلوب النوم يكون غير منتظم لبعض الوقت، ولذلك يفضل منح اللاعب فترة لا تقل عن أسبوع قبل أن يسمح له بالاشتراك فى المنافسة إذا كان فارق الوقت كبيراً بين بلده وبين البلد المقام به البطولة

الحرارة والرطوبة

الحرارة والرطوبة، لا بد من ذكر هذين العاملين مع بعضهما لأن أحدهما يؤثر على الآخر، وهما معا يؤثران على مقدرة الجسم على التخلص من الحرارة الزائدة.

وعندما يتعرض فرد لبيئة مرتفعة الحرارة، ويكون غير ممارس لمجهود عضلى معين، فإنه يستطيع أن يتعامل مع هذه البيئة عن طريق التنظيم العادى لدرجة الحرارة التى يتم بتمدد الأوعية الدموية بالجلد التى تقوم بعمل رادياتير السيارة، وكذلك زيادة العرق الذى يتبخر مستخدماً الحرارة الزائدة المنبعثة من الجسم ولكن إذا قام الفرد بمجهود عضلى، وجب على جهازه الدورى أن يقوم بدفع الدم بكثرة فى منطقتين: الجلد لتنظيم الحرارة، والعضلات للقيام بالمجهود العضلى وقد لا يستطيع هذا الجهاز الوفاء بهذا الجهد المطلوب منه إذا طال المجهود العضلى أو لو كان هذا المجهود عنيفاً فيحدث الفشل الذى قد يصاحبه الإغماء والصدمة وترتفع درجة حرارة الجسم وتحدث ماتسمى «ضربة الشمس» ويزيد من هذا الفشل نقص الماء بالجسم بسبب زيادة إفراز العرق.

ولهذا فإنه يجب التأقلم التدريجى للاعب، إذا كان عليه أن يلعب فى

جو حار، بأن يتدرب فى درجات حرارة أعلى بطريقة منظمة، وما يحدث فى الجسم بالضبط أثناء هذه العملية من التأقلم ليس مكانه هذا العدد ولكنها تغيرات تحدث فى الجهاز الدورى وحجم الدم وهرمونات الغدة الجاركلوية، تجعل الرياضى يتمكن من ممارسة التدريب ودرجة حرارته أقل.. ونبضه أبطأ وضغط دمه مستقر، ولعله من المفيد أن نركز على النقاط التالية.

يحدث عادة درجة كبيرة من التأقلم بعد أول تدريب فى الجو الحار، ويستمر هذا التقدم فى التأقلم حتى يصل إلى درجة عالية فى خلال أسبوع أو أكثر قليلا بشرط أن يكون التدريب مناسباً وفى جرعات متزايدة.

* التأقلم يمكن الحصول عليه بجرعات قصيرة مثل ساعتين أو ثلاث فى الجو الحار.

* كلما كان الرياضى لائقاً بدنياً.. كان أسرع فى التأقلم، وأبطأ فى فقد ماتأقلم عليه، وكثير من الرياضيين يحتفظون بخاصية التأقلم لمدة شهرين أو أكثر.

* بعد التأقلم، فأن اللاعب يصبح أقدر على اللعب فى الظروف الأقل صعوبة.

* لاعلاقة بين التأقلم ونوع الرياضة، فالعملية واحدة.

* التدريب فى جو حار وأقل رطوبة له تأثير طيب على الاداء فى جو حار ورطوبة التأقلم.

* تأثير زيادة الرطوبة هنا، يكون بسبب تقليل قدرة الجسم على فقد الحرارة عن طريق تبخر العرق، فعند درجة رطوبة ١٠٠٪، يصبح الجو غير قادر على استقبال بخار الماء الذى ينتج عن تبخر العرق، لأن الجو مشبع ببخار الماء.

* التأقلم على البرد ليس صعبا، ولكن يجب مراعاة عدم لبس ملابس ثقيلة أثناء التدريب أو المباراة، وألا فقد الجسم قدرته على فقد الحرارة الزائدة، فيحدث أثر سىء يشبه (ضربة الشمس) فعلى اللاعب أنى لبس أقل ملابس أثناء التدريب أو اللعب فى البرد، ثم يلبس الملابس الثقيلة بعد أنتهاء المجهود.

الارتضاع

الارتضاع، كلما ارتفعنا عن سطح البحر قل الضغط الجوى، وبالتالي يقل الضغط النوعى لأكسوجين الهواء، وهو العنصر المهم الذى يحدد مقدرة هيموجلوبين الدم على حمل الأكسوجين من الرئة إلى الأنسجة والعضلات. ولذلك عندما يمارس الرياضى الذى لم تتم أقلمته التدريب فى منطقة مرتفعة فان نقص الأكسوجين بالدم، وزيادة حاجة العضلات لمزيد من الأكسوجين يؤدى بالتالى إلى نقص فى كمية الأكسوجين المتاحة فى الدم، وهذا يؤدى إلى يمكن تسميته «بمرض الجبال».

فإذا كانت المنافسة قصيرة المدة مثل عدو ١٠٠ متر، أو تستغرق أقل من دقيقة، فان الاداء لا يتغير بدرجة ملحوظة لأن العضلات سوف تقوم بعملية تمثيل غذائى لاهوائى أى لاتعتمد فيه على الأكسوجين، ولكن عملية استرجاع الحالة الطبيعية سوف تستغرق وقتا أطول من العادى.

ولكن اذا كان التدريب طويلا فان قلة الأكسوجين المتاح بالدم يجعل الأمر صعبا، ولا بد من عملية تأقلم على قلة الأكسوجين، وهذا التأقلم يحتاج إلى زيادة عدد كرات الدم الحمراء ونسبة الهيموجلوبين وبعض تغيرات فى الجهاز التنفسى والجهاز الدورى، وبعض التغيرات الكيميائية الحيوية، وكذلك فى درجة حساسية واستجابة مراكز المخ المختلفة لمستوى الأكسوجين وثانى

أكسيد الكربون فى الدم. كما أن الكلى لها دور هام هنا فى المحافظة على درجة حموضة الدم ثابتة.

وعموما يلزم حوالى أسبوع للتأقلم على زيادة فى الارتفاع مقدارها ٣٠٠٠ قدم وتفضل أن تكون الزيادة تدريجية وليست مفاجئة وخاصة لو زاد الارتفاع عن ١٠٠٠٠ قدم.

ومن الأشياء اللطيفة أن التدريب والتأقلم فى ارتفاعات عالية يؤدى إلى تحسن فى الاداء عند ارتفاعات أقل ويستمر هذا التحسن لمدة أسابيع، ولعل هذا هو السبب فى قلة الأرقام الاولمبية فى دورة المكسيك عام ١٩٦٨ والتي جرت على ارتفاع ٧٤٠٠ قدم بالنسبة لما تحطم من أرقام بعد الدورة مباشرة.

ويجدر القول بأن التدريب خلال فترة التأقلم على الارتفاع يجب أن يكون منظما جدا والا أصبح مؤذيا. وإذا لم تكن هناك فترة كافية للتأقلم، فإن عدم التأقلم على الارتفاع، أفضل من التأقلم غير الكامل، وعلى هذا فيفضل وصول الفريق متأخرا بحيث تكون الفترة بين الوصول وبين البطولة فى أقصر ما يمكن.

العمق: التدريب فى العمق لا يمثل مشكلة لانه لا يوجد بلد فى مستوى ٣٠٠٠ قدم تحت سطح البحر.

ولكن المشكلة الخاصة بالعمق هى مشكلة الغطس تحت سطح الماء، وهو الأمر الذى يستدعى دراسة معينة، ليس هنا مكانها المناسب، ولكن يكفى القول بأن على من يمارس هذه الرياضة أن يحاول أن يطفو ببطء وليس دفعة واحدة، حتى لا يخرج النتروجين الذائب فى الدم مكونا رغوة فى الاوعية الدموية قد تعرض حياة الرياضى للخطر أو الموت.

فى هذه الاعوام، خاصة الأخيرة منها، بدا لنا وجلاء أن الرياضيين قد أصبحوا ذو اهتمامات سياسية سواء كانت هذه الاهتمامات عالمية أو وطنية، أو اهتمامات انتخابية داخل اسوار النادي، مثل انتخابات رئاسة النادي أو اتجاه أحد اعضاء من مجلس إدارة النادي، ذو المراكز الهامة، الذى يستغل من حين لآخر انتمائه لهذا النادي، فى محاولة الاستفادة من اللاعبين المرموقين ذو الشعبية الكبيرة لدى جماهير المشجعين، فى عمل دعاية له سواء هذه الدعاية إنتخابية فى مجال عمله أو دعاية إعلامية لعمله.

وقد يقدم النادي عن عمد، أو يقدم بعض اللاعبين إقتراحات إلى إدارة النادي عن عمد أيضا فى هذه الفترة الانتخابية فى ان يقيمون بعض المسابقات الرياضية كخطوة يستطيعون من خلالها يعبرون عن تأييدهم أو معارضتهم لقضية ما ترشيح رئاسى تعين مجلس إدارة تغيير مكتب تنفيذى... الخ، وقد تكون مثل هذه القضايا داخلية تخص النادي، أو خارجية لمناسبة معينة تمر بها البلاد، ويتضح مدى ايجابية اللاعبين نحو هذه المواقف من خلال بعض الاحتجاجات التى قد تم برمجةها فى أثناء عزف النشيد القومى أو فى أثناء حفل تسليم الجوائز أو فى اثناء الوقت الاضافى أو قبل المباريات. وقد يستغل بعض اللاعبين من ذوى النفوس سهلة التأثير عليها، مركزه الرياضى داخل نطاق فريقه أو داخل النادي، بالضغط على جماعات من داخل أو خارج اسوار النادي أو الهيئة الرياضية، كى يقوموا بعمل نوع ما من المظاهرات فى هذه الاوقات، بالذات. وفى ادت مثل هذه

الأمر إلى وضع بعض المدربين في مواقف محرجة، نتيجة أن بعض لاعبيهم يعتقد اعتقاداً خاطئاً، بأن حدوث مثل هذه الأشياء (الاعتراضات والمظاهرات الخ) شئ غير قابل للمناقشة.

ولهذا يتحتم على المدربين ان يخبروا اللاعبين خاصة في الأندية ذات الشعبية الكبيرة بأن الحوادث الرياضية الهامة معتركات سياسية يعضل الايكون لهم دور فيها فدورهم الرئيسى هو رفع شأن هذا النادى كهدف اسمى.

فأى رياضى يجب أن يعرف انه لا يتبع الا فريقه الذى هو بمثابة نائب لناديه ومجتمعه، ونتيجة لهذا فإن المسؤولين فى معظم الاندية يرفضون أن يتدخل هؤلاء اللاعبون فى الامور السياسية سواء كان هذا تحت ستار إسم النادى أو الهيئة التى يتبعها فالمنافسة أو التبارى بين الاندية لا يسمح مكانها ووقتها لمثل هذه الانتفاضات السياسية.

الدين في الرياضة

فى هذه الاونة يعد الدين قضية يمكن أن توليها معظم الاندية اهتمامها الكافى، وقد تترجم هذا إلى واقع ملموس، حيث ازداد ارتباط اللاعبين بدينهم وخير شاهد على ذلك هو تجمع معظم اللاعبين فى مواعيد الصلاة خاصة إذا كانت هذه المواعيد قرب ميعاد التدريب أو بعده، وقد دفع هذا العديد من الاندية إلى بناء المساجد داخل النادى، وعلى المدرب أن يقوى هذه الروابط الدينية بين اللاعبين ومحاولة المحافظة عليها، فالاتفاق الودى بين اللاعبين على التجمع لصلاة الجمعة داخل النادى لهر من المناظر المشرفة التى تشيد بقوة الروابط الدينية بين اللاعبين وربهم ومن المظاهر الدينية الحسنة السلوك

التي تحسب لصالح اللاعبين هي ربطهم للدين بالتنافس الرياضى، حيث بات عدد غير قليل من المدربين يسمحون لرياضيهم بأداء فروض الصلاة فى أى مسابقة ومنافسة رياضية فردية أو جماعية وأحياناً يحدث ذلك امام المشاهدين والمشجعين وعلى المدرب أن يجند هذا الاتجاه لدى اللاعبين ويعمل على تقويته بالاشتراك معهم فى أداء هذه الصلوات ولا يحيد عنها مهما وجه اليه شئ من اللوم الخفى خاصة فى بعض البلاد التي ترى أن مثل هذا الشئ لا داعى له خاصة أمام النظارة، أن تقوية الروابط بين الرياضيين عموماً وربهم فى مختلف الاديان يجب ألا نفكر يوماً أنه سوف يكون مشكلة وهو الأمر الذى لا يجب أن نتناوله أكثر من ذلك

الرياضة مكسب ونصر

واجد من الافتراضات التي يؤكدھا المدربون هي النصر وهو الأمر الذى من الممكن أن يشكل المشكله إذا نظر له من الزاوية، وهذا موضع نقد من نقاد الرياضة الذين يكتبون لصالح بعض الاندية، فالمدربون أحياناً يؤكدون شريعة فلسفاتهم عن طريق نشرها على الملأ بقولهم، مثلاً الكسب ليس الشئ الوحيد بل أنه كل شئ، فالفخسارة أسوء عاقبة من الموت، فلو أننا لا قدر الله خسرنا أحد المباريات هذا الموسم فإن العام كله سيبيت فشلاً ذريعاً أو مثلاً يقولون «ماذا سوف نعلم إذا لم نعلم الانتصار والهزيمة».

فالمدربين انفسهم متنافسون وكل منهم يعمل على الفوز، وليس هناك أكثر من هذا، وحتى لا يمثل ذلك مشكله على المدربين ان يتنازلوا عن هذه الفلسفات، لأن تعليم اللاعبين خاصة الناشئين اللعب من أجل الريح فقط شئ ضار وهدام، لأن هذا ليس الهدف الوحيد من اللعب.

إن النصر بالنسبة للمدرب ضمان عمل، ولهذا فروح التنافس لدى المدرب لكى ينتصر تتزايد دوماً طالما أن المجتمع يطلب الفوز لفريقه وطلما أن المدرب، سيستقيل عمله إذا اهتم تحقيق هذا.

الرياضة في الأندية المتوسطة

وفي الأندية المتوسطة (أندية الدرجة الثانية) نجد أن هناك مشكلة أخرى ليس لها حلول مطلقة، فالرياضة في مثل هذه المجتمعات تتضمن عادة منافسات في رياضات كرة القدم واليد والسلة والكرة الطائرة والعباب القوى، ولربما تمتد لتشمل أندية الدرجة الثالثة، والهدف من هذا هو أنه كلما اسرعنا في تدريب الناشئ على الرياضة كلما كان أفضل لهم عندما يصبحون مبتدئين في الاندية. وعليه يجب على مؤسسات الدولة المسئولة عن هذه الاندية والمتمثلة في وزارة للشباب والرياضة أن تمد يد المساعدة من خلال توفير الاعتمادات المالية والميزانيات الخاصة لتطوير مثل هذه الاندية، حتى تكون على قدم المساواة مع بعض الاندية الأخرى. وحتى لا يكون هناك فارق طبقي في الرياضيين من ممارسي الأنشطة الرياضية داخل هذه الاندية، وتصبح مشكلة تورق المسئولون عن إدارة الرياضة

وتولى الهيئات الرياضية المهمة بشئون الرياضة في بلدنا العزيز والمتمثلة في وزارة الشباب والرياضة أهمية خاصة لهذه الاندية، حيث تتزايد من وقت لآخر مراكز الشباب في جميع الاحياء الشعبية مع محاولة توفير الاعتمادات المالية اللازمة لها، إيماناً منها بأن هناك بعض الرياضيين المغموين أو المواهب الرياضية المحتمل تواجدها في مثل هذه المراكز والاندية الشعبية والمتوسط أن تسارع بتكريم هؤلاء باعتبارهم أبناءها وذلك فوراً عودتهم من أحد المهمات القومية.

مرة أخرى يجب ألا ننسى دور هذه المجتمعات فى المجال الرياضى
ونناشد الدولة والمسؤولين عن المجال الرياضى.
فى أن تزيد الاعتمادات المالية والتسهيلات الرياضية مدى هؤلاء
الرياضيين حيث انهم يمثلون قطاعاً لا يستهان به من قطاعات الشعب.

البرامج الرياضية الصغرى

تطالعنا أخبار الاندية الكبيرة، من خلال الدعاية عن فتح باب القبول
لمدارس التوجيه الرياضى، أو ما يحبذ البعض أن يطبق عليها مدارس
الممتازين رياضياً، على غرار ما يعمل فى نماذج ويطبق عليه (الاسبرتيكاد)
بجمهورية المانيا الديمقراطية، السابقة أو ما كان ينفذ وما زال فى بعض البلاد
الشرقية وهذه النقطة الخاصة بالبرامج الرياضية الصغرى، ترتبط بالنقاط
السابقة ارتباطاً وثيقاً ولكن هناك جانب واحد يزيد كما يعقد المشكلة.

فهذه البرامج تقام بواسطة جماعات لا تمت للمدرسة الرياضية بصلة،
ويتحكم فيها رجال ليسوا مدربين أو حاصلين على خبرة مثل خبرة المدربين
التربويين الرياضيين، فأول خطأ يمارسه هؤلاء الاساتذة المزعومين أنهم
ينظرون للأطفال فى هذه المدارس على أنهم بالغين، وهذا زعم خاطئ
ونتيجة لهذا الزعم ينظر لمسابقات الرياضة فى هذه المدارس من منظور لا
يتلائم مع قدراتهم البدنية والعقلية.

كما أن بعض المدربين من ذوى الخبرة المحدودة، يعلمون الرعيل الأول
فى هذه المدارس أن يزاولوا رياضة ما حسب اهوائهم الشخصية وحبهم لهذه
الرياضة فمثلاً يفضل البعض أن يمارس هذا الرعيل رياضة القدم حتى

يكتسب نوعاً من الخشونة مما يساعد على أداء اللعبة في الكبر، وهذا مفهوم خاطئ لأن هذه النظرية تجعل الاولاد يكرهون اللعب بل يمقتونه. دون النظر إلى قدراتهم البدنية والمهارية وخصائصهم النفسية والعقلية.

هناك ايضاً بعض الاهتمام فيما يتعلق بالخطورة البدنية التي تقع على الاولاد فيما دون سن البلوغ، والذين سوف يتم ادراج اسمائهم في سجلات التنافس الرياضى وقد قام دكتور موظافار شريف (عالم نفسى اجتماعى) بتجربة تسمى (سيد تجرية الفراشات) وفيها أخذ عدد معين من اطفال فى سن ١١ سنة ووضعهم فى معسكر معزول وقسم إلى قسمين، وجعلهم يتبارون فيما بينهم كل يوم على رياضة البيسبول وكرة القدم، وكانت النتيجة الأخيرة، هى أن أهم شئ كان لدى الأولاد هى أن يروحوا عن انفسهم، فما بدأ كتنافس ودى حتى انقلب لعدواه، فمن كانوا اصدقاء على طول الطريق اصبحوا اعداء يمسون بمخانق بعضهم البعض، ولم ينتهى الموقف إلا عندما بدؤا يتجمعون فى منافسة تعاونية فالنتيجة التى وصل إليها هذا العالم تؤمن بأن المنافسة ليست عدوانية للسلوك الانسانى ولكن حذارى كل الحذر عندما يكون الريح أولاً وأخيراً أهم شئ بالنسبة للأولاد.

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	• سلسلة التقديم
٩	• مقدمة العدد
١٣	• مقدمة
١٤	• المتعاطيات والعقافير
٢٢	• المدرب الرياضى ومشكلة النوم لدى اللاعبين
٢٥	• المدرب الرياضى ومشكلة العلاقات الجنسية
٢٨	• المدرب الرياضى وكيف يحافظ (اللاعب) الرياضى على مستواه
٢٨	• الصحة العامة
٣٠	• نظافة الرياضى
٣١	• الملابس
٣٢	• الحرص على صحة الآخرين
٣٣	• المدرب الرياضى ومشكلة الدواء
٣٦	• التنويم
٣٧	• المدرب الرياضى واللعب بعد سفر طويل
٣٨	• السفر
٣٨	• اختلاف التوقيت
٣٩	• الحرارة والرطوبة
٤١	• الارتفاع
٤٣	• السياسة فى الرياضه
٤٤	• الدين فى الرياضة
٤٥	• الرياضة مكسب وخساره
٤٦	• الرياضة فى الاندية المتوسطة
٤٧	• البرامج الرياضية الصغرى

